



LA FEECSE PRESENTA LA 4ª EDICIÓ DE LA:

FORMACIÓ DE FORMADORS/ES DE CIRC-2023

Des de la FEECSE engegarem la 4a edició de la Formació de Formadors/es de circ amb l'objectiu d'oferir eines i noves visions per a la pedagogia circense.

El curs està destinat a les persones amb perfil de formador/a que tinguin un nivell bàsic d'habilitats tècniques de les disciplines base del circ i que vulguin implementar les seves competències pedagògiques.

LES PERSONES PARTICIPANTS EN ACABAR LA FORMACIÓ TINDRAN LA CAPACITAT DE COMPRENDRE I DEMOSTRAR LES COMPETÈNCIES SEGÜENTS:

C1

Obtenir un nivell bàsic d'habilitats artístiques i tècniques per a les disciplines circenses: acrobàcia, malabars, tècniques aèries, equilibris sobre objectes, expressió corporal.

C2

Aprendre com ensenyar de forma creativa i com estimular la creativitat.

C3

Desenvolupar habilitats per crear i gestionar un grup dinàmicament, salvaguardant la seguretat física i emocional del grup i de l'individu.

C4

Ser capaç d'ensenyar circ bàsicament a un grup heterogeni en un període de temps limitat.

C5

Potenciar l'habilitat d'autoavaluar-se i racionalitzar-ne el progrés.

C6

Incloure continguts formatius transversals com la diversitat cultural, perspectiva de Gènere, inclusió social i gestió de conflictes.

Aquesta formació té els seus orígens al manual CATE (Circus Adults Training in Europe), creat per l'organització europea European Youth Circus Organization (www.eyco.org), com a model estructural d'una formació estàndard per homogeneïtzar i professionalitzar la figura del formador/a bàsic de circ. El curs ha estat engegat a través d'EYCO de manera pràctica a nivell europeu.

Al final de la formació cada participant rep un diploma acreditatiu emès des de la FEECSE i sota el paraigües d'EYCO (European Youth Circus Organisation).

En tres edicions de la formació hem format unes 60 persones de 13 comunitats autònomes.

DATES I LLOC:

MÒDUL 1	MÒDUL 2
18.09-22.09 2023 Llinars del Vallès (Barcelona)	04.12-06.12 2023 Llinars del Vallès (Barcelona)
5 DIES	3 DIES

74
HORES DE
FORMACIÓ

PRÀCTIQUES
i tutories
individuals

MASTERCLASS
malabars
aeris
equilibris
acrobàcies

COORDINACIÓ PEDAGÒGICA

ANDREA MARTINEZ CALZADO

Tècnica en animació sociocultural, formadora de circ i circ social i artista de circ. Formada artísticament a les escoles de circ Rogelio Rivel, Carampa, Charivari, EMCA Alcorcón, i pedagògicament amb l'Ateneu Popular de Nou Barris, el Giocolieri de Dintorni, el Cirque du Monde, l'Associació Francesa de Circ Adaptat, i amb la xarxa europea EYCO. Fundadora del Circ Menut i l'Escola de Circ Encirca't, on actualment treballa com a codirectora i formadora. Ha format part de la comissió de formació de l'Apcc, i cofundadora de la FEECSE.

JORGE SALVADOR MARTÍN (KEKO)

Formador i artista circense. Coordinador pedagògic a Txitatoki Urdaibai Zirko eskola (Gernica), dissenyador i organitzador del programa educatiu de Circ a les extraescolars a diverses escoles del País Basc. Ha realitzat cursos a: Animasur (Granada) en tècnica russa en malabars i acrobàcia; a l'Escola de circ Oreka (Pamplona) - Escola preparatòria de tècniques a Aeris, Acrobàcia, malabars, equilibri, clown, teatre físic, dansa clàssica, dansa contemporània; curs anual de teatre físic BAI (Barakaldo) i el Grau universitari en Arts visuals i Dansa en especialitat d'arts circenses.

FORMADORES/AS

JAVIER AMIGO PÉREZ

Formador i artista circense, diplomat a Circ i Teatre Físic a Circomedia Anglaterra. És coordinador de l'Escola de Circ i Teatre Físic de Torrelavega des de l'any 2005 i ha estat un dels impulsors de la creació de la FEECSE. Ha participat com a expert en pedagogia en el desenvolupament del projecte CATE juntament amb altres formadors europeus. En aquests moments desenvolupa el seu treball a la companyia de circ teatre Malabaracirco, principalment com a creador i artista, a més de seguir desenvolupant la seva faceta pedagògica en diversos projectes formatius de circ a Espanya i Europa.

ANNA RUBIO MANRESA

Una professional donada al món del circ social en tots els sentits. És gestora, coordinadora i activista a Acirkaos, amb formació en il·luminació (Tècnica en il·luminació i so d'espectacles en viu), Diplomada en Educació Social i Docent de Formació Professional per a l'ocupació (Formadora de formadors/es), Directora i Monitora d'oci i temps lliure, cosa que aporta les eines per fer del circ un espai creatiu, artístic, revelador i de transformació social. Ha estat una de les impulsores i fundadores de la FEECSE a la qual forma part de la comissió de formació.

LAURA MONTALDO - EQUILIBRIS SOBRE OBJECTES

Professora i artista de circ. Ha estudiat a l'escola de circ Carampa, a la Universitat Mesoamericana de circ de Poblà Mèxic i a la escola nacional de circ de Cuba. Actualment és directora de la escola de circ d'Alcorcón Madrid "El Circódromo" i professora d'equilibri de la formació professional de Carampa. Participa com a coordinadora i professora en projectes de circ social de la comunitat de Madrid i com a artista en diverses companyies.

YESICA BALBÁS - AÈRIES

Professora i artista de circ. Ha estudiat a l'escola de circ Carampa, a la Universitat Mesoamericana de circ de Puebla Mèxic i a l'escola nacional de circ de Cuba. Actualment és directora de l'escola de circ d'Alcorcón Madrid El Circódromo i professora d'equilibri de la formació professional de Carampa. Participa com a coordinadora i professora en projectes de circ social de la comunitat de Madrid i com a artista a diverses companyies.

ELENA UMLAUFF BUSTELO - MALABARS

Artista i formadora de circ. Formada a l'Escola de Circ Carampa, després continua els seus estudis a França, Alemanya i Itàlia, fent cursos amb: Sean Gandini, Morgan Conquer, Jean Daniel Fricker, Iris Ziordia o Roberto Magro (entre molts altres). Ha treballat amb companyies com a projecte Sánchez o cia Cirkcello. Membre de la Companyia Malabaracirco des del 2014, on realitza les tasques d'artista, directora, formadora i coordinadora de l'Escola Municipal de Circ i Teatre Físic de Torrelavega.



CONTINGUTS

I MÒDUL - DE LA TÈCNICA A LA PEDAGOGIA

Aquest mòdul es realitzarà de caràcter grupal, on podràs experimentar i adquirir de manera vivencial, els continguts necessaris per estructurar, programar, organitzar i planificar les classes.

Aprenderàs com adequar les sessions tenint en compte les competències del formador/a i el seu rol, les edats evolutives dels participants, tipus d'aprenentatge i intel·ligències múltiples, habilitats comunicatives, pedagogia activa-directa i creativa.

Participaràs en unes masterclass amb formadors especialistes de les tècniques de malabars, aeris, equilibri i acrobàcia, per aprofundir en la progressió d'aquestes tècniques.

Aprofundiràs en els continguts formatius transversals com ara la diversitat cultural, perspectiva de gènere, inclusió social i gestió de conflictes.

Adquiriràs coneixements per prioritzar la seguretat tècnica, física i emocional de les persones que participen a les teves classes.

PRÀCTIQUES

Entre el mòdul I i II realitzaràs 20 hores de pràctiques a fer en algun projecte socioeducatiu de circ de lliure elecció. Durant les pràctiques podràs aplicar la part pedagògica del mòdul I, utilitzant fitxes i eines que consolidaran la teva intervenció. L'equip de formació acompanya i facilita el procés per poder realitzar les pràctiques al lloc escollit.

II MÒDUL - DE LA TÈCNICA A LA PEDAGOGIA

En aquest mòdul aplicaràs els continguts adquirits durant la primera fase i després de l'experiència de les pràctiques.

Realitzaràs la presentació de les pràctiques i rebràs la devolució per part de l'equip docent.

Ampliaràs el teu ventall de recursos, mitjançant un intercanvi amb altres participants.

Aprenderàs a planificar i desenvolupar programes de formació amb objectius a curt i llarg termini, estimulants la creativitat i la imaginació, acord d'edats, els objectius i els recursos que disposis.

Aprenderàs a combinar el joc, la tècnica, la seguretat, la pràctica, la gestió emocional, la creació i la creativitat.

Potenciaràs l'habilitat d'autoavaluar-se i la realització de progressos.

Desenvoluparàs habilitats per crear, gestionar, potenciar i consolidar equip docent amb escolta activa, rols i facilitació de grups.



COM INSCRIURE'M A LA FORMACIÓ?

1. OMPLENA EL FORMULARI D'INSCRIPCIÓ

pots trobar-lo a la pàgina web www.feecse.es o sol·licitar-ho per correu electrònic: feecse@gmail.com

<https://forms.gle/yPm8SCbC5oefgVTG6>

2. ABONA LA MATRÍCULA

Termini d'inscripció: 15.04-31.07.2023

Per reservar la vostra plaça **és obligatori pagar la matrícula**. Després d'haver emplenat el formulari d'inscripció us facilitarem el número de compte i tots els detalls per fer el pagament.



PREUS DE LA FORMACIÓ

Si t'inscrius i pagues la matrícula **ABANS del 30 de JUNY 2023**

750,00 € - si ets sòci/a d'alguna escola de circ que forma part de la FEECSE

850,00 € - si no ets sòci/a

Si t'inscrius i pagues la matrícula **DESPRÉS del 30 de JUNY 2023**

825,00 € - si ets sòci/a d'alguna escola de circ que forma part de la FEECSE

925,00 € - si no ets sòci/a

Els preus inclouen la matrícula 250 €

ORGANITZA



CURS AVALAT PER



European
Youth
Circus
Organization

COL·LABOREN



ACTIVITAT SUBVENCIONADA PER



www.feecse.es



feecse@gmail.com



[feecse circo joven](#)



[feecse1](#)